



KANJIL
2026
kanjil.com

#DesReperesDansLaJungleModerne

Des repères dans la jungle moderne !

LITTÉRATURE ORALE & MYTHOLOGIES



Découvrez les **Audio** de KANJIL - des **mp3** du monde entier à télécharger !

LES AUDIOS KANJIL

à télécharger sur kanjil.com

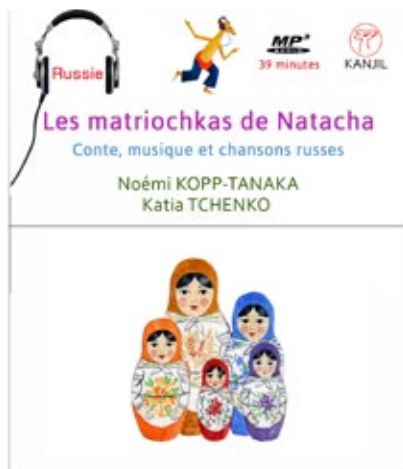
NOUVEAU



Voici des histoires originales que l'on ne trouve pas ailleurs, des récits passionnants dans lesquels les héros sont des enfants, des contes populaires et des légendes transmis de génération en génération aux quatre coins du vaste monde, racontés et chantés avec des musiques du monde par des conteurs, des comédiens, des chanteurs, des musiciens exceptionnels.

Témoin de la merveilleuse diversité du monde, ce trésor audio unique, à redécouvrir, a été enregistré avec passion par Lise Bourquin Mercadé à la fin du XX^e siècle. Il est temps de le faire revivre et de le partager avec les enfants d'aujourd'hui.

Parmi les premiers titres téléchargeables sur le site kanjil.com, plusieurs ont également été enregistrés sur des CD audio et sont disponibles dans nos livres-cd.







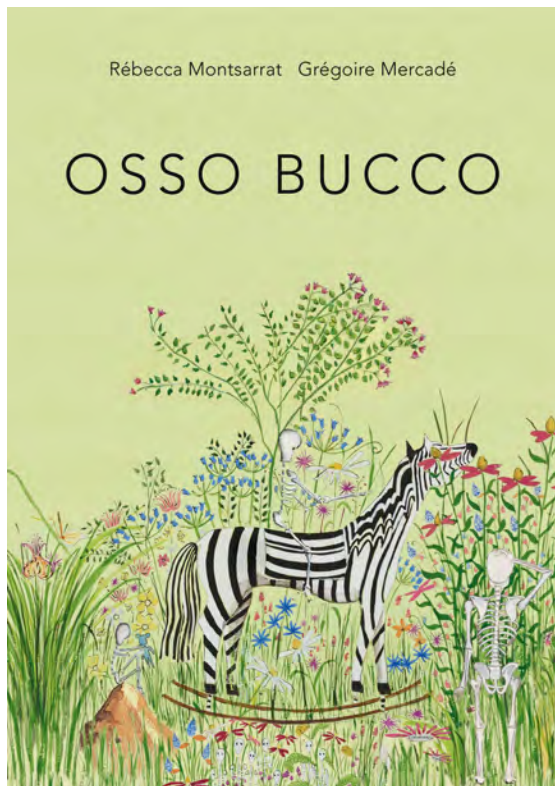
Que racontent les gentils squelettes de Rebecca Montsarrat et Grégoire Mercadé?

Il y a la guerre, dans mon pays. Avec mes cousins nous jouons dans les ruines. Nous sommes des enfants, il faut bien jouer, sinon que faire ?

Blessé dans une explosion, « un enfant de ce monde » se réfugie dans un pays imaginaire luxuriant, peuplé d'animaux en liberté et de gentils squelettes qui tentent de le retenir. *Un album d'exception qui prend les enfants au sérieux.*

Rebecca Montsarrat, peintre de la nature attachée aux mille détails qui font sa beauté, nous invite à partager le regard joyeux et lucide de ses squelettes fantaisistes, sur ce monde de contradictions, où la brutalité des hommes met en péril notre planète et la vie que nous partageons à son bord.

Grégoire Mercadé, auteur-réalisateur et producteur de films, a la passion de transmettre et enseigne l'écriture et la réalisation. *Ossobucco* est son premier album.



- Bonjour Ossobucco, je suis Nabucco, le roi des squelettes...

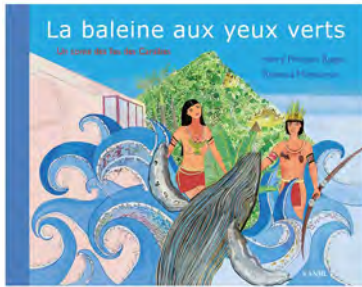
OSSO BUCCO

Sur des peintures de Rebecca Montsarrat
un texte de Grégoire Mercadé
et Rebecca Montsarrat

Album 25x35cm EAN 9782916046334
20 € *À partir de 8 ans*

Dans ce grand album poétique, beau, savoureux et ludique... des squelettes drôlatiques posent un regard d'artistes sur la vie et l'état du monde.

Mémoire amérindienne des Antilles : découvrir les peuples précolombiens des îles caraïbes, en suivant les traces qu'ils ont laissées, là où ils ont vécu, avant l'arrivée des Européens et des Africains.



Je tiens cette histoire du chant des vagues. Ce sont elles qui l'ont fait commencer sur la petite plage où des enfants barbotent au milieu de poissons multicolores. On s'y baigne tous les jours, qui pourrait imaginer ce qui est encore caché sous le sable ?



La baleine aux yeux verts **Un conte des îles des Caraïbes**

Texte **Henry Petitjean Roget**

Illustrations **Rebecca Montsarrat**

Récit suivi d'un cahier documentaire illustré.

Album familial, à partager

56 pages 28 x 21 cm, EAN 9782916046372 18€

Babigouni dort sous le sable du lagon depuis au moins 2000 ans, quand une vague le réveille en arrachant ses amulettes. Dans la grande maison où il suit l'homme qui les emporte, il découvre, stupéfait, des objets de sa vie quotidienne (outils, coquillages, poteries) et reconnaît, soudain, le collier magique de la belle Waliwa, sa tendre amie de toujours.

Dans ce conte merveilleux, inspiré de faits réels survenus à la Guadeloupe, l'auteur nous emmène à la rencontre des premiers habitants des Petites Antilles, avec un focus sur un joyau de la faune aquatique, la baleine à bosse, et sur le musée Edgar Clerc. Puis, il donne des repères pour **identifier les cultures précolombiennes insulaires et repérer les traces amérindiennes dans la société créole des Antilles.**



Henry Petitjean Roget

Né à la Martinique, l'auteur vit à la Guadeloupe. Il est docteur en archéologie précolombienne, spécialiste

des Antilles, et a été le conservateur en chef des musées de la Guadeloupe.

Auteur de nombreux articles, il a publié deux ouvrages de référence : *Les Taïnos et les Callinas des Antilles; Archéologie des Petites Antilles, chronologies, art céramique, art rupestre*. Ses conte, enracinés dans la culture créole, sont inspirés des coutumes et des traditions orales amérindiennes.



Rebecca Montsarrat

Plasticienne, illustratrice et peintre dotée d'une grande sensibilité, elle est fascinée par la vie qui peuple les

forêts et les océans, et puise son inspiration dans la représentation du monde animal et végétal. Elle a déjà publié un album, écrit avec Grégoire Mercadé : *Ossobucco*.

Un joueur de flût charme une armée d'insectes et sème la panique dans le palais d'un tyran...



Nouveau



Les Mouches merveilleuses de Pilipibi-Wé!

Ce récit extravagant, insolent et tendre, « à plaisir inventé » pour dénoncer la dérision et les abus d'un pouvoir absolu, célèbre la victoire de la jeunesse et de l'amour sur la violence, la bêtise et l'hypocrisie.

Texte **Henry Petitjean Roget**

Illustrations **Rebecca Montsarrat**

Récit suivi d'une introduction au carnaval des Antilles et de la Guyane :

KANAVAL ! KANAVAL ! Texte de **Louis Collomb**

Album 28 x 21 cm, 48 pages, pelliculage soft touch

EAN 9782916046389 18€

Publié avec le soutien du Département de la Guadeloupe, de la DAC Martinique et de la DAC Guadeloupe.

Le pouvoir du roi Tête-Cheval-Cinq est sans limites, lui seul peut donner des ordres. Un jour, il apprend qu'un jeune homme, nommé Pilipibi-Wé, se fait obéir de toutes les mouches du royaume...

Dans ce pays imaginaire où le roi est grotesque et où sa fille, la princesse Carolia, n'est pas que belle... les insectes combattent pour la liberté et l'arme fatale est le rire. **Mille détails savoureux, servis par des illustrations fraîches et joyeuses, rappellent la culture créole de l'auteur.** « Mouche » signifie mouche à miel, yenyen, moustique, guêpe maçonne, ti congo et le nom du héros est le cri de joie qui scande le carnaval aux Antilles : Pilipibi-Wé !

Le roi est détenteur d'un pouvoir absolu. Dans les faits, c'est un être faible et mou, que seul maintient en place un système dictatorial qui perdure par la crainte qu'il inspire aux sujets du royaume. Féroce tyran, il n'écoute que son immonde intendant général, prêt à tout pour se rendre agréable et indispensable à son souverain. Cette histoire fait aussi référence au harcèlement moral dans les administrations et les entreprises, aux abus de pouvoir des responsables et aux brimades qu'ils infligent à leurs employés subalternes. Yenyen est un mot caraïbe qui désigne des petits moucherons, noirs, agressifs, qui mordent en faisant horriblement mal. Les ti congo mordent aussi. Autrefois, pour les abeilles, on disait « mouches à miel ». Par « mouches » j'entends évoquer toutes sortes d'insectes volants qui ressembleraient à nos mouches classiques, mais qui seraient zébrées jaune et noir comme les guêpes jaunes, rouges comme les guêpes rouges, les mouches-éléphants auraient une trompe. Ce sont des mouches poétiques... *Henry Petitjean Roget*



« Chacun devra faire absolument ce qu'il voudra »

Les beaux albums-cd Kanjil : des fenêtres ouvertes sur le monde ! Dès 5 ans



Ces récits exclusifs, enregistrés en musique, dont certains captivent les enfants depuis 40 ans... sont enrichis de textes documentaires et de précieux témoignages.

Dans ces beaux albums qui s'ouvrent sur des tableaux vivants, les nostalgiques des années 80-90, retrouveront les artistes et les histoires des cassettes, qui ont enchanté leur enfance ou celle de leurs enfants.

La petite musique du monde - histoires, légendes, enfants, héros, voix, langues, mots, accents, chants, instruments de musiques, mélodies, rythmes, paysages, villes, artisanats... raconte la vie et l'histoire de ceux qui l'habitent.

Kanjil et le roi des tigres Conte et musique d'Indonésie

Les matroïchkas de Natacha Conte, musique et chansons russes

Un jour je serai libre

Voyage sur le Mississippi et blues du Delta

La plume des Andes *

Voyage imaginaire en terre amérindienne

La légende de Chico Rei

Tradition afro-brésilienne et écoles de samba

L'oranger magique

Conte d'Haïti

La reine des poissons

Conte d'Haïti

Dis-moi des chansons d'Haïti *

Chansons traditionnelles des enfants d'Haïti

Dis-moi des chansons... de France

Chansons traditionnelles des enfants de France

La course des rennes

L'appel du soleil en Laponie



Livres 28 x 21 cm, reliure toile. CD audio

* Titre actuellement manquant

Bienvenue au pays de Kanjil !



Deux classiques des meilleurs livres-cd, qui depuis plus de 30 ans, captivent et charment les enfants et leurs parents

Coups de coeur de la Revue des Livres pour Enfants, de l'Académie Charles Cros, d'Enfants à l'écoute et de l'ADEM, etc.



Kanjil et le roi des tigres

Un conte traditionnel indonésien

Ou comment le héros malicieux déjoue les projets guerriers du roi des tigres ...

écrit et illustré par **Béatrice Tanaka**

Suivi d'un témoignage de l'auteure : **Du conteur au théâtre d'ombres en passant par le livre d'images.**

Musique de Java enregistrée par les ethnomusicologues **Anne Caufriez et Michel Plumley** : gamelan, anklung

48 pages 28 x 21cm, **CD 20'** EAN 9782916046167 25,00 €



Dans la maison de ses grands-parents, au milieu d'une forêt de bouleaux, une petite fille a trouvé cinq petites poupées de bois avec lesquelles elle joue. Mais pourquoi disparaissent-elles? Et quel est cet étrange corbeau?

Les Matriochkas de Natacha

Un conte musical russe

écrit et illustré par **Noémi Kopp-Tanaka**

raconté et chanté par **Katia Tchenko**

Musique et chansons populaires russes

Pétia Jacquet-Pritkoff, balalaïka ; Andreï Chestopaloff, guitare Micha Nisimov, accordéon : La Chanson des Matriochkas, Moï Kastior, Beriochka, Berceuse cosaque.

48 pages 28 x 21cm, **CD 40'** EAN 9782916046068 25,90 €



Quand les chansons racontent l'Histoire...



Bruno de La Salle raconte et chante les chansons de notre enfance.

Dis-moi des chansons... de France

La Légende de Saint Nicolas, Frère Jacques, Le petit navire, Trois jeunes tambours, J'ai du bon tabac, Cadet Roussel, Il pleut bergère, Malbrough s'en va-t-en guerre, Le bon roi Dagobert.

Mises en scène par **Sophie Koechlin**

Musique et arrangement **Michel Capelier**

Coup de coeur de la Revue des Livres pour enfants, de l'Académie Charles Cros, de l'ADEM.



Il était une fois des lutins qui avaient de grandes oreilles et qui étaient très curieux. Ils étaient capables d'entendre tout ce qui s'était raconté d'un bout à l'autre du pays. Et ces histoires étaient

si vieilles, et ces histoires étaient si belles, qu'elles se sont changées en chansons.

Le grimoire des lutins est rempli de trésors et d'objets qui racontent notre Histoire, celle qui se cache dans les petites histoires des chansons...



48 pages 28 x 21 cm, CD 33' EAN 9782916046035 25 €



Ce petit garçon coupé de ses racines, réduit à ce qu'il ressent de plus pur - l'amour des autres et de la nature - et à ce qu'il possède de plus puissant - sa capacité d'adaptation et sa curiosité émerveillée - est sans doute la seule réponse que je pouvais apporter à ce qui révoltait la part d'enfance qui restait en moi quand je l'ai créé.

Sophie Koechlin, avec des Blues du Delta : la vie d'un enfant Noir, au temps de l'esclavage, en Louisiane et sur le Mississippi...

Un jour je serai libre

Texte et illustrations : Sophie Koechlin Avec

Stéphane Koechlin : On ne tue pas les rêves, les Blues du Delta.

Récit en musique : Marion Bouquet

1/2 heure de Blues du Delta Black and Blue

48 pages 28 x 21 cm EAN 9782916046082 25,90 €
CD 56'

Coup de coeur de l'ADEM



Mémoire africaine des Amériques et des Antilles : L'histoire de Noé, en Louisiane est inventée. L'histoire de Chico Rei fait partie de l'Histoire du Brésil. Les contes et les chansons d'Haïti sont des témoignages vivants.

Béatrice Tanaka raconte comment un roi africain devint une légende brésilienne...



La Légende de Chico Rei

A Historia de Chico Rei

Texte et illustrations Béatrice Tanaka

Récit en français Mamadou Dioumé

Récit en portugais et chant **Martinho da Vila**

Musique de percussion Djalma Correa

Samba Chico Rei du Salgueiro

Geraldo Babão, Djalma Sabiá et Binha

L'histoire du célèbre héros afro-brésilien est racontée avec le chant de liberté qu'il inspira en 1964. pour le défilé d'une grande école de samba de Rio de Janeiro,

Au XVIII^e siècle, un jeune roi du Congo esclave avec ses siens dans une mine d'or du Brésil, organise le rachat solidaire de son peuple. Le jour de la Fête des rois, ils défilent au rythme des percussions de leur pays natal...



Avec un texte de **Maria-Augusta Rodrigues :**
Une école de samba est une école de la vie !

Escola de samba, uma escola de vida.

Prix FETKANN-Maryse Condé
Coup de cœur de l'Académie Charles Cros

Livre-CD bilingue

48 pages 28 x 21cm, **CD 37'** EAN 9782916046167 25,00 €



Pour comprendre le monde dans lequel nous vivons, il faut connaître l'histoire de ces millions d'hommes et de femmes qui furent arrachés à leur Afrique natale, transportés sur des « bateaux négriers » et vendus comme esclaves en Amérique et dans les Caraïbes.

Les récits que nous avons enregistrés avec des chants et des musiques du patrimoine afro-américain, racontent l'histoire de personnages forts et attachants, leurs rêves, leurs luttes pour reconquérir la liberté et la dignité, leurs cultures métissées aux racines africaines...

Coup de coeur pour Haïti : Mimi Barthélémy raconte et chante son pays bienaimé... Honneur et respect !



Deux contes d'Haïti : deux classiques de la Caraïbe.

Texte et récit : **Mimi Barthélémy**, traduits **en créole haïtien** par Reynold Henrys. *Illustrations* : Clémentine Barthélémy
Musique : Serge Tamas, *guitare*

L'Oranger magique -Ti pye zoranj

Quand la petite fille chante en implorant son aide sur la tombe sa mère, un arbre protecteur pousse et grandit...

40 pages 28 x 21cm, **CD 11'** EAN 9782916046228 25 €



La reine des poissons - Larenn Pwason

Grâce à la reine des poissons, Lormilis peut nourrir sa famille, et sa femme met au monde des jumeaux qui sauvent le royaume, privé d'eau par un monstre.

Avec une introduction à la mythologie de la Caraïbe :

Pourquoi je raconte la reine des poissons

et la participation de **Gérard Barthélemy** :

L'eau et la reine des poissons

48 pages 28 x 21cm, **CD 34'** EAN 9782916046099 25 €



Un album de chansons trilingue, illustré de peintures haïtiennes,

Avec un témoignage de l'auteure, qui raconte la vie et l'histoire d'Haïti.

Dis-moi des chansons d'Haïti, Kèk'ChanteAyiti, pa di mwen !

Tell me a song from Haiti...

Traductions : Léon François Hoffman, *anglais* ; Reynold Henrys, *créole*.

48 pages 28 x 21cm, **CD 20'** EAN 9782916046112 25,90 €



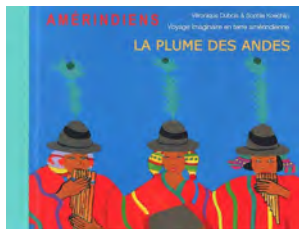
Trois livres recommandés par la Revue des Livres pour Enfants et par la revue TAKAM TIKOU.

Trois coups de coeur de l'Académie Charles Cros, de l'ADEM, d'Enfants à l'écoute, etc.

Dis-moi des chansons d'Haïti coup de coeur Musiques du Monde 2011.



Oui à l'appel de l'aventure, quand souffle un vent de liberté !



La Plume des Andes

Actuellement manquant

Voyage en terre amérindienne

Texte et récit Sophie Koechlin
Peintures Véronique Dubois
Musique et flûtes Uña Ramos
avec Bruno Pauvarel (guitare)

Coup de coeur de l'ADEM.

Portée par *Los pájaros del viento* (les oiseaux du vent), la musique s'envole vers les hauteurs vertigineuses, encore intactes, des sommets andins.

40 pages 28 X 21 cm, **CD16'**
EAN 9782916046075 25 €



La course des rennes

L'appel du soleil en Laponie

Texte et récit Lise Bourquin Mercadé
Peintures Véronique Dubois
Flûtes et tambour Didier Malherbe
Chant d'enfants Samés

Récit vivant et spontané de la vie quotidienne et des coutumes du dernier peuple premier d'Europe.

48 pages 28 x 21 cm **CD 26'**
EAN 9782916046266 25 €

À la fin de l'hiver polaire, en Laponie, deux enfants partagent la migration d'un troupeau de rennes en route vers le Nord...



Véronique Dubois

Cette artiste franc-comtoise puise son inspiration chez les peuples nomades qui vivent en harmonie avec la nature. Sa peinture symbolique, haute en couleurs (acrylique sur bois), ludique et juste, reflète une sincérité proche de l'enfance.

Uña Ramos



Né aux confins de la Bolivie et de l'Argentine, ce virtuose des flûtes andines (Grand Prix de l'Académie Charles Cros) est un pionnier des musiques du monde (El Condor Pasa, avec Simon et Garfunkel). Comme le héros de *La Plume des Andes*, il a reçu sa première flûte à l'âge de 4 ans et il a traversé l'Amérique. Sa musique ouvre les cœurs, élève les esprits.

Didier Malherbe



Saxophoniste alto et flûtiste renommé, ce musicien de la Beat Generation est un magicien. Sa musique, aérienne, métissée au son des instruments qu'il découvre en voyageant, est une musique de l'âme, comme celle des peuples anciens en quête de spiritualité.

Voyages malins, avec les petits contes de Béatrice Tanaka

recommandés par la revue des Livres pour enfants et à l'école. Dès 5 ans.



Kanjil compte Conte indonésien

Kanjil réussira-t-il à traverser le fleuve infesté de crocodiles?

32 pages 20 x 13,5 cm EAN 9782916046174 7 €



Le tonneau enchanté Conte chinois

Un pauvre tonnelier devient un riche banquier par magie et se ruine par avarice.

32 pages 20 x 13,5 cm EAN 9782916046105 7€



Lézard, ce héros! Conte zoulou

Qui chassera l'intrus installé dans la case de Lièvre?

32 pages 20 x 13,5 cm EAN 9782916046297 7 €



La grosse grosse rave Conte russe

Qui aidera Grand-Père à arracher l'énorme rave qu'il a plantée ?

32 pages 20 x 13,5 cm EAN 9782916046211 7 €

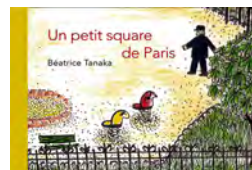


Puisque le chat est juge Conte japonais

Le gouverneur organise un concours entre deux artistes, pour offrir à son

chat une figurine sculptée de souris. Qui gagnera?

32 pages 20 x 13,5 cm EAN 9782916046310 7 €



Un petit square de Paris Un petit conte bien français

Le gardien interdit de jouer sur la pelouse. Soudain, un enfant « qui vient d'ailleurs »

s'enfuit en riant et son square se couvre de fleurs...

32 pages 20 x 13,5 cm EAN 9782916046280 8 €

Lire, [se construire](#), [prendre confiance en soi en s'amusant avec des textes vivants, courts, bien illustrés, mis en scène comme au théâtre, puisés dans le trésor inépuisable des contes du monde.](#)



Ces petits « contes voyageurs », qui se glissent dans tous les sacs, s'envoient « comme une lettre à la poste ».

Petits albums légers, souples et résistants.

À Chicago, Thélo le détective démasque « les Affreux ». Romans policiers illustrés de Sophie Koechlin



ADIEU, mon Rhino !

Une enquête de
Thélonius Frog

Thélo réussira-t-il à démanteler le gang de Larry-le-rhino et son odieux trafic de peaux d'animaux ?

80 pages 13,5 x 17,5 EAN 9782916046204 10,00 €



DU BLUES dans les couleurs

Une enquête de
Thélonius Frog

Pourquoi un groupe d'individus masqués attaque-t-il de gentils musiciens de jazz ?

80 pages 13,5 x 17,5, EAN 9782916046273 10,00 €
Dans cette deuxième enquête, il démasque un complot raciste ourdi par des membres du PPP (Parti des Pattes Pures).

Au milieu du XX^e siècle, le dernier rejeton d'une longue lignée de grenouilles de langue française installées à la Nouvelle Orléans, est détective privé à Chicago.

Ces petits livres canailles et illustrés avec humour, sont parfaits pour une lecture à voix haute ! Dès 8 ans.



J'avais choisi Chicago. Chaque nuit, je rêvais de cette cité interdite, peuplée de gangsters, de femmes fatales et d'aventuriers

Je me voyais sillonner sa forêt de gratte-ciel, installé dans une somptueuse limousine avec chauffeur et garde du corps, comme un pacha se doit de le faire. Je deviendrais riche, c'était certain. Un jour, je rentrerais chez moi la tête haute, les poches pleines de cadeaux pour mes amis, la main serrée sur la poignée d'une valise pleine d'oseille et de cadeaux pour ma digne maman.

Victor Tatou adore son histoire racontée par Lygia Bojunga



Le Sofa et les rêves de Victor Tatou

Auteure brésilienne renommée traduite en 20 langues, Lygia Bojunga a reçu de nombreux prix, dont les prestigieux **Prix ALMA (Astrid Lindgren Memorial Award), Prix Hans Christian Andersen, Prix Jabuti...** Ses livres s'adressent à tous ceux qui, n'ayant pas tué l'enfant en eux, savent rêver et s'émerveiller face aux beautés et aux mystères du monde, tout en se révoltant contre ce qu'il a de faux, d'injuste et de cruel.

Intemporels, lucides, irremplaçables, les romans brésiliens de Lygia Bojunga...

Des romans de l'enfance et de l'adolescence, dans lesquels réalisme se conjugue avec poésie et merveilleux.



Admirablement traduits du portugais par Noémi Kopp-Tanaka, qui se glisse avec bonheur dans le monde poétique de l'auteure, ces romans vivants aux dialogues d'une rare justesse de ton et aux personnages vrais, dénoncent la bêtise, la vulgarité, l'injustice et la violence destructrice d'une société marchande dominée par l'argent.

Tous en scène pour Angélique

Illustrations Béatrice Tanaka
178 pages 13,5 x 21cm
EAN 9782916046198 16€

Porc est astucieux. On le traite de sale porc à l'école ? Il décide de s'appeller Port. Pas d'argent pour faire un cadeau ? Il offre une idée : monte un spectacle pour raconter l'histoire de son amie.



Le Sofa et les rêves de Victor Tatou

Illustrations Béatrice Tanaka
200 pages 13,5 x 21cm
EAN 9782916046242 14€

Un jeune tatou timide qui creuse des tunnels avec ses griffes et disparaît quand on le contrarie, tombe amoureux d'une chatte angora qui passe sa vie sur un sofa, devant la télévision...

Recommandé par la Revue des Livres pour Enfants **dès 8 ans.**



La Maison de la marraine

210 pages 13,5 x 21cm
EAN 9782916046259 14€

Alexandre décide de quitter sa favella de Rio de Janeiro. Il part, rencontre Le Paon qui pense au goutte à goutte et raconte son histoire, puis Véra qui l'héberge dans une cabane de jardin...

Recommandé par la Revue des Livres pour Enfants **dès 10 ans.**



Nous Trois

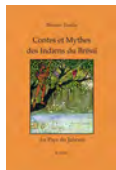
Ce texte d'une rare beauté littéraire ne laisse aucun lecteur indifférent.

En vacances chez une artiste qui vit sur une plage déserte de la côte brésilienne, une pré-adolescente partage avec elle l'amitié d'un ancien marin. Un drame met fin au monde enchanté dans lequel l'auteure nous avait entraînés. Confrontée à la violence d'une passion d'adultes, Rafaela se plonge dans un questionnement plein de fantasmes.

120 pages 13,5 x 21cm
EAN 9782916046181 15€

Coup de coeur de la Revue des Livres pour enfants, **à partir de 13 ans.**

Partage de trésors, sagesse des peuples



Deux beaux recueils de contes du Brésil écrits et illustrés par **Béatrice Tanaka**
Linogravures inspirées des arts populaires

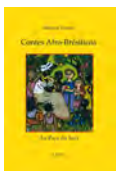
Contes et Mythes des Indiens du Brésil

Au pays du Jabouti

tradition orale des premiers habitants du Brésil

Coup de coeur Revue des Livres pour enfants

96 pages 13,5 x 17,5 cm / EAN 9782916046044 9 €



Contes afro-brésiliens

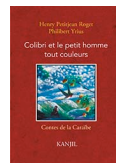
Au pays du Saci,

tradition orale des Afro-descendants du Brésil ,

Coup de coeur Revue des Livres pour enfants

100 meilleurs livres de l'année

96 pages 13,5 x 17,5 cm / EAN 9782916046037 9 €



Colibri et le petit homme tout couleurs

Deux contes de la Caraïbe racontés

d'après une tradition amazonienne par

Henry Petitjean Roget, illustrés de peintures de **Philibert Yrius**

56 pages 13,5 x 17,5 cm / EAN 9782916046396 12 €

Contes en poche : recueils de contes illustrés pleines pages en couleurs, format poche, dos carré collé, grands rabats.



Tu viens au Brésil avec moi, Grand-Père ?

Dans la forêt tropicale, la **gentille petite cutia et la tortue Jabouti**, qui sont très futées, jouent des tours au jaguar...

À la campagne et dans les villes, un drôle de petit bonhomme noir, avec une pipe et un bonnet rouge, adore faire des farces :

c'est le Saci.



Pour toute la famille.

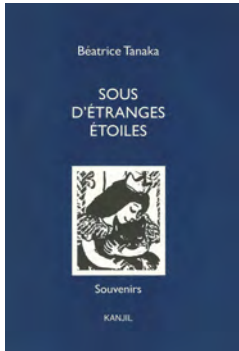


En les illustrant et en les publiant dès les années 70, Béatrice Tanaka a fait connaître en France ces récits qui ont forgé l'imaginaire brésilien.



C'est à Salvador de Bahia qu'elle a entendu raconter des contes afro-brésiliens et qu'elle les a illustrés, encouragée par Jorge Amado. Les mythes amazoniens et les contes amérindiens viennent de Manaus, où l'ethnologue Nunes Pereira l'a aidée dans ses recherches.

On découvre l'histoire de l'Europe dans les romans souvenirs de Béatrice Tanaka Elle a grandi au XX^e siècle dans l'Europe des dictatures et pour l'amour d'un peintre, a écrit un roman du XVI^e siècle !



Sous d'étranges étoiles Souvenirs

Livre accompagné d'un film
de Grégoire Mercadé

288 pages 14,5 x 21cm - DVD 18'
EAN 9782916046136 24 €

Coup de cœur de la Revue des
Livres pour enfants à partir de
13 ans

Enfance et adolescence 1937-1947

Avec l'esprit critique, l'insolence et la lucidité qui la caractérisent, l'auteure retrouve les mots de son enfance pour raconter le monde « étrangement étoilé » dans lequel elle a grandi :

étoile-lampion des petits chanteurs de Noël qui émerveille une petite fille juive de six ans, en Moldavie ; étoile rouge symbole d'espoir tant que dure le pacte



germano-soviétique ; étoile jaune des Nazis, dont le récit des crimes hante les nuits de cauchemars de l'enfant ; étoile bleue de sa « presque Utopia », la Palestine, qu'elle rejoint en 1944 ; Croix du Sud du drapeau du Brésil, enfin, où elle émigre en 1947.

Écrit comme un roman d'aventures, dans une langue proche de l'oralité, ce livre est un témoignage : « ces pages sombres de l'histoire de l'Europe hantent notre mémoire, tandis que des débats destructeurs divisent à nouveau les peuples. »



« Je peindrai, comme on chante en marchant par une nuit de tempête, contre le vent... Et tant pis si l'orage emporte ma petite chanson... ». Vivant et passionnant, ce roman historique écrit en hommage à Mathias Grünewald, est à la portée de tous les bons lecteurs.

Peindre, comme on chante en marchant...

Pour Maître Mathis, Roman

Au XVI^e siècle, dans le monde en profonde mutation de la Réforme, de l'imprimerie, de la découverte du Nouveau Monde et de la Guerre des Paysans, un jeune typographe alsacien part à la recherche du peintre du retable d'Issenheim, qui lui a promis de lui enseigner son art. Devenu imprimeur aux Pays-Bas, il écrit ses mémoires.

322 pages 14,5 x 21cm EAN 9782916046129 20 €
Sélection du Prix des romancières 2013

Mythologie et Littérature orale : artistes d'exception et performances inoubliables !

Les aventures d'Ulysse avec Bruno de La Salle

Le Chant de l'Odyssee, d'Homère

D'après la traduction de Victor Bérard

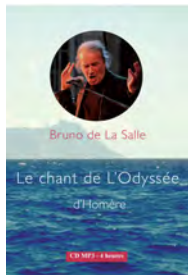
Enregistré au Festival d'Avignon par
un maître du chant épique.

Récit et cristal Baschet : Bruno de La Salle
Flûte, musique de l'Inde : Jean-Paul Auboux

Tablas : John Boswell,

Gongs, cloches : Alain Kremski

Durée : 4 heures, 13 minutes



Cette interprétation inégalée de l'Odyssee, scandée comme dans la Grèce antique, avec des tablas, des gongs et la magie de l'Inde du Sud... [captive tous les auditeurs, quel que soit leur âge.](#)

Livre audio CD MP3 EAN9782916046150 20€

Un mythe cubain et haïtien avec Mimi Barthélémy

Le Fulgurant

Épopée mythologique
de la Caraïbe



Enregistrée au Festival
EPOS, à Vendôme,
le 28 juillet 2010.

Le Fulgurant est un travail de mémoire, il plonge ses racines dans l'inconscient collectif de mes ancêtres africains, qui traversèrent un océan hostile sur des bateaux négriers, pour être mis en esclavage sur les terres d'Amérique.

Dans ce texte puissant, animé d'un souffle épique, les héros sont des demi-dieux, des êtres d'exception pleins d'extravagance, de verve et de fureur, comme ceux qui peuplent la mythologie des îles qui l'ont inspiré: Cuba et Haïti.

Livre-CD. Livre 48 pages 13,5 x 10,5 cm

CD audio 55' EAN 9782916046013 15€

Une Abyssinie de légende avec Melaku Belay

Le Baroque Nomade en Éthiopie

À la rencontre des Azmaris

avec l'ensemble XVIII-21 Le Baroque
Nomade et des artistes éthiopiens.



Un film de

Grégoire Mercadé

Avec

Jean-Christophe Frisch

Cyrille Gerstenhaber

Melaku Belay

Salamnesh

Pour partager la rencontre inoubliable

de la chanteuse soprano Cyrille Gerstenhaber et de musiciens européens, emmenés par le flûtiste Jean-Christophe Frisch, avec le fabuleux danseur éthiopien Melaku Belay et les artistes traditionnels éthiopiens du Fendika, à Addis-Abeba.

Film / DVD 52' EAN 0608866996712 20€



KANJIL

kanjil.com

Des repères dans la jungle moderne

PETITS CONTES VOYAGEURS

Kanjil compte, conte indonésien
EAN 9782916046174

Lézard, ce héros, conte zoulou
EAN 9782916046297

Le tonneau enchanté, conte chinois EAN
9782916046105

Puisque le chat est juge, conte japonais
EAN 9782916046310

Un petit square de Paris, conte satyrique
EAN 9782916046280

La grosse grosse rave, conte slave EAN
9782916046211

CONTES EN POCHE

Au Pays du Sacri, contes afro-brésiliens EAN
9782916046037

Au Pays du Jabouti, contes et mythes des
indiens du Brésil EAN 9782916046044

Colibri et le petit homme tout couleurs,
deux contes de la Caraïbe d'après une
tradition amazonienne EAN 9782916046396

AUDIOS KANJIL

à télécharger sur kanjil.com

La princesse Livie, conte d'Haïti

Crabe et sa carapace, conte d'Haïti

La clef du Savoir, conte d'Haïti

ALBUMS-CDs et ILIVRES AUDIO

**Ces récits enregistrés sont également
téléchargeables sur kanjil.com dans la
série des AUDIOS KANJIL**

Contes

Kanjil et le roi des tigres, conte indonésien
Livres-cd, EAN 9782916046167

Les matriochkas de Natacha, conte russe
Livres-cd, EAN 9782916046068

L'oranger magique, conte d'Haïti
Livres-cd, EAN 9782916046174

La reine des poissons, conte d'Haïti
Livres-cd, EAN 9782916046099

Récits

Un jour je serai libre, un récit du Mississippi
Livres-cd EAN 9782916046082

La plume des Andes, un récit amérindien
Livres-cd EAN 9782916046075

La légende de Chico Rei, d'après la tradition
afro-brésilienne et l'école de samba Salgueiro
Livres-cd EAN 9782916046020

La course des rennes, un récit de Laponie
Livres-cd EAN 9782916046226

Dis-moi des chansons de France
livres-cd EAN 9782916046235

Dis-moi des chansons d'Haïti
Livres-cd, EAN 9782916046112

Littérature orale

Le Fulgurant, épopée Cuba-Haïti
Livres + CD EAN 9782916046013

Le Chant de l'Odyssee, l'épopée
d'Homère Livres audio, EAN 9782916046150

FILM

Le Baroque nomade en Ethiopie, à la rencontre
des Azmaris, DVD EAN 060886696712 et Kanjil.com

ALBUMS

Oso Bucco,
EAN 9782916046334

La baleine aux yeux verts, conte de la Caraïbe,
cultures précolombiennes des petites Antilles
EAN 9782916046372

Les mouches merveilleuses de Pilipibi-Wé,
conte satyrique et merveilleux de culture antillaise
EAN 9782916046389

ROMANS & MÉMOIRES

Sous d'étranges étoiles, Souvenirs

LIVRE & FILM (DVD) EAN 9782916046136

Peindre comme on chante en marchant,
Pour Maître Mathis EAN 9782916046129

Romans Jeunesse

La maison de la marraine
EAN 9782916046259

Nous trois
EAN 9782916046181

Tous en scène pour Angélique
EAN 9782916046198

Le sofa et les rêves de Victor Tatou
EAN 9782916046242

Romans policiers illustrés

Les enquêtes de Thélonius Frog

Adieu, mon Rhino !
EAN 9782916046204

Du Blues dans les couleurs
EAN 9782916046273